

Storia della musica

Approfondimenti	Info
<i>Quest'argomento non è collegato ad altri approfondimenti correlati. Si consiglia, in ogni caso, di controllare sempre [l'Indice] degli Approfondimenti</i>	<i>Questa pagina è solo improntata in attesa di completamento da parte dei Collaboratori. Se sei interessato a collaborare attivamente con Extrapedia, leggi come fare [Collabora]</i>

La Storia della musica è il sotto-campo distinto di [Musicologia](#) e [Storia](#) che studia la [Musica](#) (in particolare la Musica d'arte occidentale) da una prospettiva cronologica. La Musica si trova in ogni cultura conosciuta, passata e presente, che varia ampiamente tra tempi e luoghi. Poiché tutte le persone del mondo, compresi i gruppi tribali più isolati, hanno una forma di Musica, si può concludere che è probabile che la Musica sia stata presente nella popolazione ancestrale prima dell'espansione degli esseri umani in tutto il mondo. Di conseguenza, la prima Musica potrebbe essere stata inventata in Africa e poi evolutasi fino a diventare un costituente fondamentale della vita umana. ¹⁾

La Musica di una cultura è influenzata da tutti gli altri aspetti di tale cultura, inclusa l'organizzazione e l'esperienza sociale ed economica, il clima e l'accesso alla tecnologia. Le emozioni e le idee che la Musica esprime, le situazioni in cui la Musica è suonata e ascoltata e gli atteggiamenti verso musicisti e compositori variano tra regioni e periodi.

“Qualora alcuni link non funzionassero, si prega di comunicarlo allo Staff - staff@extrapedia.org”

[musicisti, compositori](#)

¹⁾

Nils Lennart Wallin, Steven Brown, Björn Merker (2001) - *“Le origini della musica”* - Cambridge: MIT Press

From:

<https://extrapedia.org/> - **Extrapedia**

Permanent link:

https://extrapedia.org/db/storia_della_musica

Last update: **13/04/2019 16:08**

